# Planificação de Ciências Naturais

9.ºAno

"Alterações climáticas"

**Inês Henriques** 

Sandra Mendes

## **Tema: Biosfera**

Aula n.º: 1 Duração: 90 minutos

#### Sumário:

Introdução à unidade "Alterações climáticas".

Biosfera, conceito e importância.

Degradação da cobertura vegetal: causas naturais e antropogénicas.

Alterações dos solos. Desertificação. Poluição do solo.

Conservação e recuperação dos solos.

- Compreender o conceito de biosfera e a importância para a manutenção da vida na Terra
- Compreender a natureza sistémica do planeta Terra e a sua vulnerabilidade face à intervenção do Homem
- Compreender as causas da degradação da cobertura vegetal
- Reconhecer a existência de conflitos no uso do sistema Terra-Ar

| Tempo     | Actividades/estratégias  | Objectivos                     | Recursos                 |
|-----------|--|--------------------------------|--------------------------|
| (minutos) |  |                                |                          |
| 10`       | ■ Visualização de um filme sobre o<br>"Aquecimento global" e realização de uma<br>ficha de observações sobre o filme | J                              | ■ Suporte<br>electrónico |
| 5`        | ■ Breve discussão sobre "O que é a biosfera?" e "Qual a sua importância?"  | ■ Familiarização<br>com o tema | ■ Quadro e<br>giz        |

| 10` | Apresentação sobre a biosfera: o conceito<br>e a importância.                           | Compreender o conceito e a importância da biosfera                                      | Suporte electrónico, quadro e giz |
|-----|---|---|-----------------------------------|
| 10` | Apresentação sobre a degradação da cobertura vegetal: causas naturais e antropogénicas. | Perceber e identificar as causas naturais e antropogénicas                              | Suporte electrónico, quadro e giz |
| 10` | Apresentação sobre alterações dos solos.  | Perceber a relação entre as alterações dos solos e as alterações climáticas             | Suporte electrónico, quadro e giz |
| 10` | ■ Apresentação sobre a conservação e recuperação dos solos.                             | Perceber as medidas que podem ser tomadas para evitar o problema da alteração dos solos | Suporte electrónico, quadro e giz |
| 20` | Realização de uma ficha de trabalho sobre a matéria da aula.                            | <ul><li>Aplicação dos conhecimentos adquiridos</li></ul>                                | Suporte electrónico               |
| 10` | Correcção da ficha de trabalho.   | Consolidação da matéria dada  | Suporte electrónico, quadro e giz |
| 5`  | Síntese da matéria dada e esclarecimento de dúvidas.                                    | Consolidação da<br>matéria dada   | Suporte electrónico, quadro e giz |

## Tema: Preservação e gestão do ambiente

Aula n.º: 2 Duração: 45 minutos

#### Sumário:

O ecossistema global.

Relação entre o desenvolvimento e a degradação do ambiente.

Preservação e gestão do ambiente.

- Manifestar atitudes de responsabilidade na preservação dos patrimónios cultural e natural
- Relacionar a existência de diferentes atitudes políticas face à gestão do ambiente com diferentes níveis de desenvolvimento
- Reconhecer a necessidade de desenvolver o esforço comum na preservação e gestão do ambiente pressupondo uma responsabilização individual e colectiva, indissociável de uma progressiva mudança de mentalidade

| Tempo (minutos) | Actividades/estratégias   | Objectivos   | Recursos                          |
|-----------------|---|--|-----------------------------------|
| 6`              | ■ Visualização de um filme sobre os<br>ecossistemas e realização de uma ficha de<br>observações | j  | ■ Suporte electrónico             |
| 8`              | Apresentação sobre o ecossistema global -<br>a Terra.   | Compreender of uncionamento do ecossistema - Terra | Suporte electrónico, quadro e giz |

| 15` | Apresentação e debate sobre a relação                                     |   |         | Suporte                                   |
|-----|---|---|---------|---|
| 13  | entre o desenvolvimento e a degradação do ambiente.                       | gráficos  | ue      | electrónico,<br>quadro e giz              |
| 4`  | ■ Breve discussão sobre o que se entende por desenvolvimento sustentável. | •   | o<br>de | ■ Quadro e<br>giz                         |
| 10` | Apresentação sobre a preservação e gestão do ambiente.                    | Perceber importância preservação gestão do ambiente | е       | ■ Suporte<br>electrónico,<br>quadro e giz |
| 2`  | Síntese da matéria dada e esclarecimento de dúvidas.                      | Consolidação o matéria dada                         | da      | Suporte electrónico, quadro e giz         |

## Tema: Preservação e gestão do ambiente

Aula n.º: 3 Duração: 90 minutos

#### Sumário:

A política dos 3 R`s – reduzir, reutilizar e reciclar.

Trabalho de grupo sobre os resíduos.

- Manifestar atitudes de responsabilidade na preservação dos patrimónios cultural e natural
- Relacionar a existência de diferentes atitudes políticas face à gestão do ambiente com diferentes níveis de desenvolvimento
- Reconhecer a necessidade de desenvolver o esforço comum na preservação e gestão do ambiente pressupondo uma responsabilização individual e colectiva, indissociável de uma progressiva mudança de mentalidade

| Tempo     | Actividades/estratégias  | Objectivos   | Recursos                          |
|-----------|--|--|-----------------------------------|
| (minutos) | , -  | ·  |                                   |
| 6`        | ■ Síntese da matéria dada na semana anterior                                       | Consolidação da matéria dada                           | Suporte electrónico, quadro e giz |
| 10`       | ■ Breve discussão sobre a política dos 3 R`s – Redução, reutilização e reciclagem. | ■ Familiarização<br>com o tema                         | Quadro e                          |
| 2`        | ■ Jogo da Reciclagem - http://www.pontoverde.pt/                                   | Identificar e perceber a recolha selectiva de resíduos | Suporte electrónico e Internet    |

| 15` | Redução, reutilização e reciclagem.  | importância das políticas ambientais                           | electrónico,<br>quadro e giz            |
|-----|--|--|---|
| 2`  | ■ Jogo da Reciclagem - <a href="http://www.pontoverde.pt/">http://www.pontoverde.pt/</a> | ■ Identificar e<br>perceber a recolha<br>selectiva de resíduos | Suporte electrónico e Internet          |
| 10` | Formação de grupos de trabalho.  | <ul><li>Relacionamento<br/>em grupo</li></ul>                  | Quadro e                                |
| 10` | Escolha de temas para os trabalhos e distribuição dos guiões de trabalho.                |  | Quadro e                                |
| 30, | Pesquisa para o trabalho e planeamento do projecto.                                      | ■ Tratamento de informação                                     | Suporte electrónico e acesso à Internet |
| 5`  | Síntese da matéria dada e esclarecimento de dúvidas.                                     | Consolidação da matéria dada                                   | Suporte electrónico, quadro e giz       |

## Tema: Constituição da atmosfera e história da poluição do ar

Aula n.º: 4 Duração: 45 minutos

#### Sumário:

Introdução à poluição do ar.

Constituição da atmosfera natural.

Contexto histórico da poluição do ar.

- Compreender o conceito de atmosfera e a sua importância para a manutenção da vida na Terra
- Reconhecer a existência de um conflito no uso do sistema Terra-Ar
- Compreender a composição da atmosfera e a sua evolução.

| Tempo     |   |  |                   |
|-----------|---|--|-------------------|
| (minutos) | Actividades/estratégias   | Objectivos   | Recursos          |
| 10`       | ■ Breve discussão sobre O que é a atmosfera? Como é constituída a atmosfera? Terá sido sempre igual ao longo da evolução da Terra? O clima da Terra terá sido sempre igual? | <ul><li>Familiarização com o tema</li><li>Perceber o conceito de atmosfera</li></ul> | ■ Quadro e<br>giz |
| 20`       | Apresentação sobre a constituição da atmosfera natural e do contexto histórico da poluição do ar.   |  | electrónico,      |

| 10` | Realização de uma ficha de trabalho.   | <ul><li>Aplicação<br/>conhecimentos<br/>adquiridos</li></ul> | dos | <ul><li>Suporte<br/>electrónico</li></ul>                   |
|-----|--|--|-----|---|
| 4`  | Correcção da ficha de trabalho.        | <ul><li>Consolidação<br/>matéria dada</li></ul>              | da  | <ul><li>Suporte<br/>electrónico,<br/>quadro e giz</li></ul> |
| 1`  | ■ Síntese e esclarecimento de dúvidas. | Consolidação matéria dada                                    | da  | Suporte electrónico, quadro e giz                           |

## Tema: Qualidade do ar

Aula n.º: 5 Duração: 90 minutos

#### Sumário:

As escalas do problema da poluição do ar.

Qualidade do ar e monitorização.

Análise e construção de gráficos.

Caracterização da situação portuguesa.

- Compreender as escalas do problema da poluição do ar
- Compreender a importância da qualidade do ar
- Relacionar a qualidade do ar com a intervenção do Homem
- Desenvolver o espírito crítico
- Compreender a influência dos poluentes nos índices de qualidade do ar
- Compreender e analisar gráficos sobre a qualidade do ar

| Tempo     |   |                                       | _   |
|-----------|---|---------------------------------------|---|
| (minutos) | Actividades/estratégias   | Objectivos                            | Recursos  |
| 10`       | ■ Breve discussão sobre o que é a qualidade do ar e a sua importância | ■ Familiarização<br>com o tema        | ■ Quadro e<br>giz                                   |
| 10`       | ■ Introduzir as escalas do problema da poluição do ar                 | Perceber as escalas da poluição do ar | <ul><li>Suporte electrónico, quadro e giz</li></ul> |

|     | Apresentação sobre a qualidade do ar e   | Perceber a  | Suporte  |
|-----|--|---|--|
| 20` | dos poluentes atmosféricos que fazem parte   | importância da  | electrónico,   |
|     | do cálculo dos índices de qualidade do ar  | qualidade do ar   | quadro e giz   |
| 10` | Formação de grupos de trabalho, distribuição dos guiões de trabalho e escolha de diferentes zonas de estudo.                               | Relacionamento em grupo de desenvolvimento de métodos de trabalho               | Suporte electrónico, quadro e giz                    |
| 20` | ■ Trabalho de pesquisa sobre a qualidade do ar em diferentes zonas do país - <a href="http://www.qualar.org/">http://www.qualar.org/</a> . | _   | Suporte electrónico, quadro, giz e acesso à Internet |
| 15` | ■ Análise e discussão dos resultados do trabalho   | <ul> <li>Desenvolvimento<br/>do espírito crítico e<br/>argumentativo</li> </ul> | Suporte electrónico, quadro e giz                    |
| 5`  | ■ Síntese da matéria dada e esclarecimento de dúvidas  | Consolidação da<br>matéria dada   | ■ Suporte electrónico, quadro e giz                  |

## Tema: Fontes e efeitos da poluição do ar

Aula n.º: 6 Duração: 45 minutos

#### Sumário:

Causas de poluição naturais e antropogénicas.

Poluentes atmosféricos.

Efeitos da poluição do ar na saúde humana e no ambiente.

- Relacionar as causas naturais e antropogénicas com as alterações climáticas
- Identificar as principais fontes de poluição do ar
- Explicar quais os efeitos negativos dos poluentes atmosféricos na saúde humana e na natureza

| Tempo     |   |                                      |                                   |
|-----------|---|--------------------------------------|-----------------------------------|
| (minutos) | Actividades/estratégias   | Objectivos                           | Recursos                          |
| 10`       | Apresentação das causas de poluição<br>naturais e antropogénicas                                      | Perceber as causas da poluição do ar | Suporte electrónico, quadro e giz |
| 10`       | Apresentação dos poluentes atmosféricos e dos efeitos da poluição do ar na saúde humana e no ambiente |                                      | Suporte electrónico, quadro e giz |

|     | Realização de uma ficha de trabalho de                   | Aplicação d                      | os Suporte                                 |
|-----|--|----------------------------------|--|
| 15` | consolidação dos temas: atmosfera,                       | conhecimentos                    | electrónico                                |
|     | qualidade do ar e aquecimento global.                    | adquiridos                       |  |
| 5`  | Correcção da ficha de trabalho                           | Consolidação o matéria dada      | da Suporte<br>electrónico,<br>quadro e giz |
| 5`  | Síntese e esclarecimento de dúvidas sobre a matéria dada | ■ Consolidação o<br>matéria dada | da Suporte<br>electrónico,<br>quadro e giz |

## Tema: Efeitos a longo prazo da poluição do ar

Aula n.º: 7 Duração: 90 minutos

#### Sumário:

Visualização do filme "Uma Verdade Inconveniente" sobre as alterações climáticas.

- Compreender a evolução da temperatura a nível mundial ao longo do tempo
- Compreender o degelo na Gronelândia
- Compreender a variação da temperatura dos oceanos
- Compreender as consequências das alterações climáticas
- Relacionar o aumento do nível do mar com o impacto da alteração do clima nos glaciares e nas montanhas de neve.
- Compreender a realidade do problema das alterações climáticas

| Tempo (minutos) | Actividades/estratégias  | Objectivos | Recursos              |
|-----------------|--|------------|-----------------------|
| 90`             | ■ Visualização do filme "Uma Ve<br>Inconveniente" e registo de observações |            | ■ Suporte electrónico |

## Tema: Efeitos a longo prazo da poluição do ar

Aula n.º: 8 Duração: 45 minutos

#### Sumário:

Debate sobre as alterações climáticas

- Compreender os impactes das alterações climáticas em Portugal
- Relacionar as alterações climáticas com o impacte destas na extinção de alguns seres vivos
- Reconhecer a importância das medidas de gestão e protecção ambiental
- Reconhecer a importância do papel que cada um de nós tem no ambiente e na sua preservação

| Tempo<br>(minutos) | Actividades/estratégias  | Objectivos                           | Recursos  |
|--------------------|--|--------------------------------------|---|
| 5`                 | Esclarecimento de dúvidas relativas ao filme.  | ■ Consolidação da<br>matéria dada    | ■ Suporte electrónico                               |
| 10`                | <ul><li>Análise das fichas de observação do filme</li><li>troca de ideias entre os alunos.</li></ul> | Consolidação da<br>matéria dada      | Suporte electrónico                                 |
| 25`                | ■ Debate sobre as alterações climáticas.   | Consciencializar para a problemática | Quadro e  |
| 5`                 | Síntese e esclarecimento de dúvidas.   | Consolidação da<br>matéria dada      | <ul><li>Suporte electrónico, quadro e giz</li></ul> |

## Tema: Alterações climáticas no século XXI

Aula n.º: 9 Duração: 90 minutos

#### Sumário:

Evolução da temperatura no Mundo e em Portugal.

Visualização de um documentário sobre o aquecimento global.

- Compreender que o clima da Terra não foi sempre idêntico ao actual
- Identificar os gases responsáveis pelo efeito de estufa
- Relacionar as emissões de gases com o aumento do efeito de estufa
- Compreender como tem evoluído a temperatura no Mundo e em Portugal
- Relacionar a evolução das temperaturas com a emissão de gases com efeito de estufa

| Tempo     | Actividades/estratégias   | Objectivos  | Recursos                              |
|-----------|---|---|---------------------------------------|
| (minutos) |   | -   |                                       |
| 25`       | Apresentação da evolução da temperatura<br>no Mundo e em Portugal | <ul><li>Análise e</li><li>compreensão de</li><li>gráficos</li></ul> | Suporte electrónico, quadro e giz     |
| 60`       | ■ Visualização de um documentário sobre o aquecimento global.     | Consciencializar para o problema                                    | <ul><li>Suporte electrónico</li></ul> |
| 5`        | Síntese da matéria dada e esclarecimento de dúvidas               | Consolidação da<br>matéria dada                                     | Suporte electrónico, quadro e giz     |

## Tema: Visita de estudo

Aula n.º: 10 Duração: 45 minutos

#### Sumário:

Visita de estudo ao Instituto de Meteorologia e à Valor Sul.

- Compreender os métodos de previsão meteorológica
- Compreender a diferença entre tempo e clima
- Compreender a variabilidade do clima em Portugal
- Compreender a frequência de fenómenos extremos
- Compreender como é feita a recolha selectiva de resíduos e como são tratados

| Tempo              | Actividades/estratégias                            | Objectivos   | Recursos                        |
|--------------------|--|--|---------------------------------|
| Durante a<br>manhã | ■ Visita de estudo ao Instituto de<br>Meteorologia | Perceber a importância das previsões meteorológicas              | ■ Guião e<br>lápis ou<br>caneta |
| Almoço             | ■ Almoço/Piquenique no Parque das Nações           | Convívio entre alunos e professores                              | Lanche                          |
| Durante a<br>tarde | ■ Visita de estudo à Valor Sul                     | Perceber como funciona a recolha de resíduos e como são tratados | ■ Guião e<br>lápis ou<br>caneta |

## Tema: O efeito de estufa

Aula n.º: 11 Duração: 90 minutos

#### Sumário:

O efeito de estufa.

Actividade experimental - simulação do efeito de estufa.

Questionário sobre actividade.

Impactes do efeito de estufa e o caso específico português.

- Compreender o efeito de estufa
- Explicar as diferentes origens dos gases de efeito de estufa
- Identificar os gases responsáveis pelo efeito de estufa
- Relacionar as emissões de gases com o aumento do efeito de estufa
- Relacionar a evolução da emissão dos gases de efeito de estufa com o desenvolvimento
- Relacionar os gases de efeito de estufa com a origem do efeito de estufa no planeta Terra
- Relacionar o efeito de estufa com o aquecimento global

| Tempo (minutos) | Actividades/estratégias                | Objectivos                       | Recursos                               |
|-----------------|--|----------------------------------|--|
| 25`             | Apresentação sobre o efeito de estufa. | ■ Perceber o conceito e tudo que | <ul><li>Suporte electrónico,</li></ul> |
|                 |  | o envolve                        | quadro e giz                           |

■ Actividade experimental de simulação do ■ Perceber o Suporte 40` efeito de estufa, realização de um mecanismo do efeito electrónico, questionário e discussão de resultados. de estufa quadro e giz ■ Apresentação dos impactes do efeito de ■ Perceber as Suporte 20` estufa. consequências do electrónico, efeito de estufa quadro e giz ■ Síntese da matéria dada e esclarecimento ■ Consolidação da Suporte 5` de dúvidas. matéria dada electrónico, quadro e giz

## **Tema: Protocolo de Quioto**

Aula n.º: 12 Duração: 45 minutos

#### Sumário:

O Protocolo de Quioto.

- Compreender a importância de pôr em prática as medidas propostas pelo protocolo de Quioto
- Compreender que todos os indivíduos tem o direito e o dever de agir de forma a minimizar os impactes
- Conhecer as estratégias existentes para minimizar os impactes
- Conhecer as medidas que estão a ser implementadas em Portugal
- Desenvolvimento do espírito de análise, observação e interpretação
- Compreender que a tomada de decisões envolve o debate de factores ambientais, económicos e sociais de cada país

| Tempo<br>(minutos) | Actividades/estratégias  | Objectivos  | Recursos                          |
|--------------------|--|---|-----------------------------------|
| 40`                | Apresentação, análise de gráficos e debate<br>sobre o protocolo de Quioto. | Perceber o que é<br>e a importância do<br>protocolo de Quioto | •                                 |
| 5`                 | Síntese e esclarecimento de dúvidas.                                       | ■ Consolidação da<br>matéria dada                             | Suporte electrónico, quadro e giz |

## Tema: Efeitos da poluição atmosférica

Aula n.º: 13 Duração: 90 minutos

#### Sumário:

Mecanismos de deteorização.

Efeitos nos materiais e na atmosfera.

Factores que influenciam a deteorização.

Acidificação.

As chuvas ácidas e o smog.

- Relacionar os mecanismo de deteorização na atmosfera com os efeitos nocivos que provocam em alguns materiais
- Compreender o que são as chuvas ácidas
- Compreender as causas de as consequências das chuvas ácidas
- Compreender o que é o smog
- Compreender as causas e as consequências do smog

| Tempo<br>(minutos) | Actividades/estratégias                   | Objectivos           | Recursos     |
|--------------------|---|----------------------|--------------|
|                    | Apresentação e análise de imagens sobre   | Perceber a           | Suporte      |
| 20`                | os efeitos nocivos nos materiais e na     | relação causa-efeito | electrónico, |
|                    | atmosfera dos mecanismos de deterorização |                      | quadro e giz |

| 10` | ■ Discussão e introdução sobre o que são as chuvas ácidas e o smog      | ■ Familiarização<br>com os temas   | Suporte electrónico, quadro e giz |
|-----|---|--|-----------------------------------|
| 15` | Apresentação sobre as chuvas ácidas e o<br>smog                         | Perceber o que são as chuvas ácidas e o smog, as causas e as consequências | Suporte electrónico, quadro e giz |
| 10` | ■ Apresentação e análise sobre as chuvas<br>ácidas e o smog em Portugal | ■ Identificar<br>exemplos em<br>Portugal de chuvas<br>ácidas e smog        | Suporte electrónico, quadro e giz |
| 20` | Realização de uma ficha de trabalho                                     | <ul><li>Aplicação dos conhecimentos adquiridos</li></ul>                   | Suporte electrónico, quadro e giz |
| 10` | Correcção da ficha de trabalho  | Consolidação da<br>matéria dada  | Suporte electrónico, quadro e giz |
| 5`  | Síntese e esclarecimento de dúvidas sobre da matéria dada               | Consolidação da<br>matéria dada  | Suporte electrónico, quadro e giz |

## Tema: Camada do Ozono

Aula n.º: 14 Duração: 45 minutos

#### Sumário:

A camada do ozono: constituição, modelo químico e destruição.

- Compreender a importância da camada do ozono
- Compreender a constituição da camada do ozono
- Compreender as causas e as consequências da destruição da camada do ozono

| Tempo (minutos) | Actividades/estratégias   | Objectivos   | Recursos                              |
|-----------------|---|--|---------------------------------------|
| 25`             | Apresentação sobre a camada do ozono.   | Perceber a importância da camada do ozono                | Suporte electrónico, quadro e giz     |
| 10`             | Realização de uma ficha de trabalho sobre a camada do ozono                               | <ul><li>Aplicação dos conhecimentos adquiridos</li></ul> | <ul><li>Suporte electrónico</li></ul> |
| 10`             | Correcção da ficha de trabalho, síntese e esclarecimento de dúvidas sobre a matéria dada. | _  | Suporte electrónico, quadro e giz     |

## **Tema: Aspectos meteorológicos relevantes**

Aula n.º: 15 Duração: 90 minutos

#### Sumário:

Anomalias atmosféricas

Circulação geral atmosférica e a circulação oceânica.

- Compreender a inversão térmica e os seus efeitos
- Compreender o que é um ciclone e um anticiclone
- Compreender a importância da circulação atmosférica e da circulação oceânica
- Compreender a importância das correntes marítimas
- Relacionar as correntes marítimas com o clima
- Relacionar as anomalias atmosféricas com as alterações climáticas
- Relacionar a frequência de fenómenos extremos com as alterações climáticas

| Tempo<br>(minutos) | Actividades/estratégias                             | Objectivos  | Recursos                          |
|--------------------|---|---|-----------------------------------|
| 20`                | Apresentação sobre as anomalias atmosféricas        | Perceber o que é<br>a inversão térmica e<br>os seus efeitos | •                                 |
| 20`                | ■ Apresentação sobre a circulação geral atmosférica | •   | Suporte electrónico, quadro e giz |

| importância das electrónico, correntes para o quadro e giz clima  Realização de uma ficha de trabalho sobre conhecimentos adquiridos dos Suporte electrónico, quadro e giz  Correcção da ficha de trabalho Consolidação da Suporte electrónico, quadro e giz  Correcção da ficha de trabalho Consolidação da electrónico, quadro e giz  Síntese e esclarecimento de dúvidas sobre Consolidação da Suporte electrónico, quadro e giz  |     | Apresentação da circulação oceânica.      | Perceber a        | Suporte      |
|--|-----|---|-------------------|--------------|
| correntes para o quadro e giz clima  Realização de uma ficha de trabalho sobre a matéria dada  Conhecimentos adquiridos quadro e giz electrónico, adquiridos da Suporte electrónico, quadro e giz a matéria dada electrónico, quadro e giz electrónico, elec | 20, |   | importância das   | electrónico, |
| Realização de uma ficha de trabalho sobre a matéria dada  Correcção da ficha de trabalho  Consolidação quadro e giz  Correcção da ficha de trabalho  Síntese e esclarecimento de dúvidas sobre a matéria dada  Suporte electrónico, quadro e giz  Consolidação da Suporte electrónico, quadro e giz  | 20  |   | correntes para o  | quadro e giz |
| a matéria dada conhecimentos electrónico, adquiridos quadro e giz  Correcção da ficha de trabalho Consolidação da Suporte electrónico, quadro e giz  Síntese e esclarecimento de dúvidas sobre a matéria dada da Suporte electrónico, quadro e giz   |     |   | clima             |              |
| a matéria dada conhecimentos electrónico, adquiridos electrónico, adquiridos quadro e giz  Correcção da ficha de trabalho Consolidação da Suporte electrónico, quadro e giz  Síntese e esclarecimento de dúvidas sobre a matéria dada electrónico, electrónico, quadro e giz   |     |   |                   |              |
| adquiridos quadro e giz  Correcção da ficha de trabalho 6` Síntese e esclarecimento de dúvidas sobre a matéria dada 4` a matéria dada 4 Consolidação da Suporte electrónico, quadro e giz  |     | Realização de uma ficha de trabalho sobre | Aplicação dos     | Suporte      |
| Correcção da ficha de trabalho  Consolidação da Suporte electrónico, quadro e giz  Síntese e esclarecimento de dúvidas sobre a matéria dada  a matéria dada  Consolidação da Suporte electrónico, quadro e giz   | 20` | a matéria dada                            | conhecimentos     | electrónico, |
| 6` matéria dada electrónico, quadro e giz  Síntese e esclarecimento de dúvidas sobre a matéria dada da electrónico, quadro e giz  4` a matéria dada da electrónico,  |     |   | adquiridos        | quadro e giz |
| 6` matéria dada electrónico, quadro e giz  Síntese e esclarecimento de dúvidas sobre a matéria dada da electrónico, quadro e giz  4` a matéria dada da electrónico,  |     |   |                   |              |
| 6` matéria dada electrónico, quadro e giz  Síntese e esclarecimento de dúvidas sobre a matéria dada da electrónico, quadro e giz  4` a matéria dada da electrónico,  |     | Correcção da ficha de trabalho            | ■ Consolidação da | Suporte      |
| ■ Síntese e esclarecimento de dúvidas sobre ■ Consolidação da ■ Suporte a matéria dada electrónico,  | 6`  | -   | matéria dada      | ·            |
| 4` a matéria dada matéria dada electrónico,  |     |   |                   | •            |
| 4` a matéria dada matéria dada electrónico,  |     |   |                   |              |
| 4` a matéria dada matéria dada electrónico,  |     | Síntese e esclarecimento de dúvidas sobre | ■ Consolidação da | Suporte      |
|  | 4`  |   | •                 | -            |
| uugui 0 E uiz  | •   | ua.ca aaaa                                | acc.ia adda       | quadro e giz |

## Tema: Síntese da unidade

Aula n.º: 16 Duração: 45 minutos

#### Sumário:

Apresentação dos trabalhos.

Revisões.

- Desenvolver o discurso oral
- Desenvolver o espírito de grupo
- Desenvolver o espírito crítico e criativo
- Incentivar a curiosidade e a autonomia pelo conhecimento

| Tempo<br>(minutos) | Actividades/estratégias   | Objectivos                        | Recursos                                  |
|--------------------|---|-----------------------------------|---|
| 25`                | ■ Apresentação dos trabalhos de grupo sobre os resíduos (5 minutos/grupo) | ■ Desenvolver o discurso oral     | Suporte electrónico, quadro e giz         |
| 20`                | Revisões da matéria dada e esclarecimento de dúvidas                      | ■ Consolidação da<br>matéria dada | ■ Suporte<br>electrónico,<br>quadro e giz |

## Tema: Teste de avaliação

Aula n.º: 17 Duração: 90 minutos

#### Sumário:

Teste de avaliação.

- Compreender as dificuldades relativamente à matéria dada
- Identificar os problemas sentidos pelos alunos em relação à matéria dada
- Compreender o que pode ser feito pelo professor melhorar a aquisição de conhecimentos por parte dos alunos

| Tempo (minutos) | Actividades/estratégias             | Objectivos   | Recursos                                       |
|-----------------|-------------------------------------|--|--|
| 90`             | Realização de um teste de avaliação | <ul><li>Aplicação conhecimentos adquiridos</li></ul> | los Suporte electrónico, sem acesso à internet |

## Tema: Discussão e correcção do teste de avaliação

Aula n.º: 18 Duração: 45 minutos

#### Sumário:

Discussão e correcção do teste de avaliação.

- Compreender as dificuldades relativamente à matéria dada
- Identificar os problemas sentidos pelos alunos em relação à matéria dada
- Compreender o que pode ser feito pelo professor melhorar a aquisição de conhecimentos por parte dos alunos

| Tempo<br>(minutos) | Actividades/estratégias                          | Objectivos                           | Recursos                            |
|--------------------|--|--------------------------------------|-------------------------------------|
| 40`                | ■ Discussão e correcção dos testes da avaliação. | de ■ Consolidação da<br>matéria dada | Suporte electrónico, quadro e giz   |
| 5`                 | Esclarecimento de dúvidas.                       | ■ Consolidação da<br>matéria dada    | ■ Suporte electrónico, quadro e giz |